

## Progettazione didattica per competenze Anno scolastico 2019-20

**Plessi: Cuoco – Cairoli - Carducci**

**classi PRIME**

| UNITA' DI APPRENDIMENTO<br>disciplinare                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denominazione</b>                                                             | <b>Porgi l'orecchio</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Disciplina di riferimento</b>                                                 | <b>STORIA - 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Discipline concorrenti</b>                                                    | ITALIANO, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prodotti/Compiti di realtà*</b><br>(+ prodotti o compiti di realtà intermedi) | <p>Ti racconto una storia - Rappresentazioni grafiche e iconiche in sequenza e riproduzione orale dei concetti appresi</p> <p><b>In che modo:</b></p> <p>individualmente e in gruppo.</p> <p><b>Prodotto</b></p> <p>Presentazione di un cartellone con la suddivisione in sequenze della storia narrata con brevi didascalie e uso degli indicatori <i>prima-dopo-infine</i>.</p>                                                                                                                              |
| <b>Competenze chiave europee</b><br>da sviluppare prioritariamente               | <p>X Competenza alfabetica funzionale</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica;</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza digitale;</p> <p>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</p> <p>X Competenza in materia di cittadinanza;</p> <p>X Competenza imprenditoriale.</p> |
| <b>Competenze chiave di cittadinanza</b> (da sviluppare a livello trasversale)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- IMPARARE AD IMPARARE</li> <li>- PROGETTARE</li> <li>- COMUNICARE</li> <li>- RISOLVERE PROBLEMI</li> <li>- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</li> <li>- ACQUISIRE ED ELABORARE INFORMAZIONI</li> <li>- COLLABORARE E PARTECIPARE</li> <li>- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</li> </ul>                                                                                                                                                                        |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO<br>disciplinare                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze culturali di base                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                         | Evidenze osservabili                                                                                                                                                              |
| <b>USO DELLE FONTI</b><br>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         | - Scopre il significato della parola TEMPO.<br>- Utilizza correttamente gli elementi “adesso prima-dopo” nella successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b><br>Comincia ad usare la linea del tempo in relazione alla propria storia personale e al proprio vissuto                            |                                                                                                                                                                                                                         | - Ordina gli eventi in successione.<br>- Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali.                                               |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b><br>Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita.                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         | - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.                                                                                                                 |
| <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b><br>Sa produrre semplici frasi per ricostruire brevi racconti e vissuti personali.                                                         |                                                                                                                                                                                                                         | - Ricostruisce una storia ascoltata ordinandola in successione.<br>- Narra episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali                         |
| Abilità                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                        |
| 1a Utilizza correttamente gli indicatori temporali                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         | 1b La successione cronologica e la contemporaneità di azioni ed eventi                                                                                                            |
| 2a Prende coscienza dei cambiamenti personali e dell'ambiente nel tempo                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         | 2b gli indicatori temporali (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani)                                                                                                             |
| 3a Rappresenta i concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                         | 3b Storie in sequenze.                                                                                                                                                            |
| 4a Discrimina tra eventi eccezionali e eventi usuali (rituali)                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         | 4b La successione ciclica: il giorno e la notte.                                                                                                                                  |
| <b>Utenti destinatari</b>                                                                                                                                                   | Alunni delle classi prime                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prerequisiti</b>                                                                                                                                                         | Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.<br>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro |                                                                                                                                                                                   |
| <b>Risorse umane interne</b>                                                                                                                                                | Docenti delle classi prime                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |
| <b>Fase di applicazione</b><br>Indicare in ogni fase le esperienze che si intendono attivare che tengano conto • di una adeguata diversificazione delle proposte didattiche | n.1                                                                                                                                                                                                                     | Giochi di vario genere per sviluppare: la capacità di riconoscere azioni quotidiane ed eventi eccezionali e riconoscere sequenze e metterle in ordine.                            |
|                                                                                                                                                                             | n.2                                                                                                                                                                                                                     | Rappresentazione iconica di storie o esperienze vissute in ordine cronologico                                                                                                     |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO<br>disciplinare                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>mirando sempre alla problematizzazione e allo sviluppo, di processi cognitivi, • dei raccordi interdisciplinari, • di misure compensative e dispensative, • della possibilità di interventi multimediali per l'integrazione di più codici e linguaggi.</p> | n.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Classificazione sotto la dicitura <i>prima, dopo, infine</i> di azioni ed eventi della storia raccolti in elenchi o tabelle di parole e/o di immagini |
|                                                                                                                                                                                                                                                               | n.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Elaborazione finale di un cartellone con disegni delle sequenze della storia da raccontare agli alunni di un'altra classe.                            |
| <b>Tempi</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | 1° quadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                       |
| <b>Ambiente di apprendimento<br/>Metodologia</b>                                                                                                                                                                                                              | <p>X Problem posing;</p> <p>X Problem solving;</p> <p><input type="checkbox"/> Cooperative learning</p> <p>X Brainstorming</p> <p><input type="checkbox"/> Didattica per problemi</p> <p><input type="checkbox"/> Didattica multisensoriale</p> <p>X Didattica ludica</p> <p><input type="checkbox"/> Metodo euristico-partecipativo</p> <p><input type="checkbox"/> Didattica metacognitiva</p> <p>X Didattica laboratoriale</p> <p><input type="checkbox"/> Role playing</p> <p><input type="checkbox"/> Tutoring</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> |                                                                                                                                                       |
| <b>Contenuti</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Le parole del tempo</p> <p>La successione in azioni ed eventi</p> <p>La successione ciclica</p> <p>La sequenzialità</p> <p>La durata</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO<br>disciplinare                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Strumenti</b><br>Nella scelta si terrà conto delle risorse presenti nella scuola e nell'ambito del territorio, nonché dei necessari strumenti compensativi in caso di presenza di alunni DSA. | <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione<br><input type="checkbox"/> Schede di lavoro differenziate<br><input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione<br><input checked="" type="checkbox"/> Testi<br><input type="checkbox"/> Audiovisivi<br><input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie<br><input checked="" type="checkbox"/> Sussidi multimediali<br><input checked="" type="checkbox"/> LIM<br><input type="checkbox"/> Tablet<br><input type="checkbox"/> Software di Office Automation (Microsoft Window, Office etc.);<br><input checked="" type="checkbox"/> Collegamento rete Wi- Fi ;<br><input type="checkbox"/> Collegamento rete LAN;<br><input type="checkbox"/> uscite didattiche e visite guidate |
| <b>Spazi</b>                                                                                                                                                                                     | Aula                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Valutazione</b>                                                                                                                                                                               | <p><b>Strumenti per la valutazione delle conoscenze e delle abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verifiche disciplinari in itinere (prove libere a cura del docente)</li> <li>-verifiche strutturate d'Istituto (ita-mate-inglese)</li> </ul> <p><b>Strumenti per la valutazione delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Allegato n.1: rubrica di valutazione del prodotto</li> <li>- Allegato n.2: rubrica di valutazione del processo (competenze trasversali)</li> <li>-Allegato n.3 Autobiografia cognitiva</li> <li>-Osservazioni sistematiche a cura del docente</li> <li>-Rubrica di valutazione competenze chiave</li> </ul>                                                                     |

Napoli, 25/11/2019

I docenti

Valeria Abate  
Giancarlo Tentagrossa  
Mina S. Mosur  
Roberto Ruffino  
Albericci  
Maurizio D'Amico  
Silvia Di Stefano  
Paolo Bolognini  
Monica Rizzo

Anna Bortolotto  
Flavia Polizzi  
Filippo Marone  
Giovanna Caporali  
Carmine Piro

*PIANO DI LAVORO UDA*  
**DIAGRAMMA DI GANTT**

|      | Tempi   |          |          |         |  |  |
|------|---------|----------|----------|---------|--|--|
| Fasi | ottobre | novembre | dicembre | gennaio |  |  |
| 1    | X       | X        |          |         |  |  |
| 2    |         | X        | X        |         |  |  |
| 3    |         |          |          | X       |  |  |
| 4    |         |          |          |         |  |  |
| 5    |         |          |          |         |  |  |